

ARTISET

Édition 03 | 2023 Le magazine des prestataires de services pour les personnes ayant besoin de soutien.



À la une

Les entreprises sociales en mutation

CURAVIVA

Un programme visant à soutenir l'amélioration de la qualité des soins

INSTITOES

Mode inclusive: vêtements et accessoires avec et pour les personnes handicapées

YOUViTA

Une tablette pour favoriser le développement du langage et la confiance en soi

Des structures adaptées à chaque bénéficiaire

La Fondation Les Perce-Neige propose des structures socioprofessionnelles diversifiées permettant un accompagnement personnalisé et adapté à la situation de chaque bénéficiaire capable d'avoir des activités sociales et professionnelles. «Dans nos ateliers, nous appliquons le modèle du marché ordinaire du travail: droits et devoirs des ouvrières et ouvriers, contrat de travail, engagement vis-à-vis de l'employeur, horaires fixes, pauses, etc.», assure Kathrin Roth, directrice du domaine de compétences Formation, travail et logements de la fondation. Visite guidée de quelques ateliers.

Anne-Marie Nicole

CréaDesign, du cousu main !

CréaDesign est un atelier urbain qui réunit huit bénéficiaires sous la responsabilité d'une maîtresse socioprofessionnelle, principalement pour des travaux de couture réalisés à partir de bâches et de tissus recyclés. Il vise le développement de compétences spécifiques et une reconnaissance par la qualité du travail effectué. À vocation socialisante, l'activité est adaptée au rythme de chaque bénéficiaire, sans pression ni impératif de productivité. Certaines personnes accueillies ici n'ont pas les habiletés sociales ni l'aisance nécessaire pour travailler en contact avec la population. L'accent est donc mis sur les interactions au sein du groupe et sur l'entraide, ainsi que sur les collaborations inter-ateliers, à l'exemple du «set bien-être» et ses lingettes en tissu confectionnés chez CréaDesign, qui contient également les savons, porte-savons, bougies, etc. élaborés dans d'autres structures. Une forme d'économie circulaire.



Julie a appris à manier la machine à coudre et réalise avec plaisir divers travaux de couture. Photo: amn

Timothée et Jason Montandon, responsable de l'accompagnement socioprofessionnel de l'atelier médiamatique.

Photo: amn



Flexmedia, le média inclusif de la fondation

Installée dans un petit immeuble industriel à Marin, à quelques encablures de Neuchâtel, la structure Flexmedia comprend un atelier multimédia et un atelier médiamatique. L'atelier multimédia produit du contenu audiovisuel. À l'instar des journalistes, les sept bénéficiaires animent une émission de radio hebdomadaire et alimentent le blog de la fondation avec des reportages vidéo. L'équipe travaille également pour une clientèle externe, comme ce musée qui a confié à l'atelier la production d'une centaine de capsules vidéo. Quant à l'atelier médiamatique, il conçoit des supports visuels et des imprimés pour les besoins des ateliers de la fondation et d'une clientèle externe.



Sacha (à gauche) et Valentin terminent la taille de la haie qui protège une place de sport de la ville.

Photo: amn

Service des Parcs et Promenades

La première convention entre la Ville de Neuchâtel et la fondation pour intégrer un atelier Perce-Neige dans le service des Parcs et promenades de la ville a été signée en 1990. Cette offre s'adresse à des personnes qui n'ont pas les capacités d'intégrer le marché du travail ordinaire, mais qui sont aptes à travailler en entreprise avec un accompagnement adéquat. Sous la conduite d'un maître socioprofessionnel, une équipe de six ouvriers est chargée de l'entretien des places de jeux et des places de sport de la ville. Elle s'est aussi spécialisée dans la construction de jeux pour enfants. Les personnes qui travaillent dans cet atelier aspirent généralement à une vie sociale autonome. Elles sont confrontées au monde extérieur et sont en contact avec la population. Certaines d'entre elles iront peut-être en inclusion individuelle dans le service des Parcs et promenades, où la fondation dispose de deux places d'intégration, libérant ainsi une place dans l'atelier.

Coop, un atelier intégré en entreprise

Il y a vingt ans, le magasin Coop de Collombey (VS) intégrait pour la première fois une équipe de personnes avec une déficience intellectuelle. Depuis, le grand distributeur a mis en place le projet Intégration Handicap dans une douzaine de succursales. La Fondation Les Perce-Neige est l'une des institutions partenaires du projet depuis 2012. Actuellement, une équipe de huit personnes est intégrée dans un centre commercial Coop à Neuchâtel, dont trois sont en formation FPra aux Perce-Neige. Une maîtresse socioprofessionnelle accompagne l'équipe en permanence qui exécute des tâches de réassort. Le modèle est séduisant, mais montre aussi les limites de l'inclusion: attentes élevées, mise sous pression, pénibilité du travail (entre 12 et 15 kilomètres par jour à courir entre les rayons), stress ambiant et, parfois, agressivité de la clientèle. Cela oblige la responsable de l'équipe des Perce-Neige à revoir régulièrement le niveau d'exigence avec la direction du magasin, à trouver un juste équilibre entre les attentes d'un côté et les capacités de l'autre, tout en ménageant une bonne collaboration avec le terrain. Mais cela fonctionne: le taux d'absentéisme des bénéficiaires des Perce-Neige est quasiment à zéro et leurs relations avec le reste du personnel sont bonnes.



Nicole s'occupe du réassort des rayons des chips, des aliments pour chiens et pour chats et parfois des petits frigos.

Photo: amn

K-Lumet, une success-story

En 1994, un maître socioprofessionnel de la fondation invente un allume-feu écologique, inspiré d'un fagot de haricots, et entièrement composé de matériau de récupération, à l'exception de la mèche: c'est le K-Lumet et le début d'une belle aventure. Trois ans plus tard, l'allume-feu est produit et vendu par une quarantaine d'institutions en Suisse romande, puis dans toute la Suisse dès 2001. Un premier partenariat est conclu avec une institution allemande en 2005. Cette même année, le produit obtient le label qualité du bureau de prévention des accidents. Dans les années qui suivent, le K-Lumet est commercialisé en Belgique, en France, en Pologne, en Islande, au Canada, en Estonie et en Hongrie. Aujourd'hui, la fabrication du K-Lumet génère 2 000 places de travail dans plus de 250 institutions sociales suisses.



Le K-Lumet est sorti des ateliers des Perce-Neige il y a bientôt trente ans.

Photo: Fondation Les Perce-Neige

→ www.k-lumet.ch/fr