

Cressier: une fresque réalisée avec des enfants atteints de troubles du spectre de l'autisme

L'artiste neuchâtelois Kesh aime travailler avec les jeunes. Cette fois, il a appris à peindre aux élèves de l'école spécialisée de Clos Rousseau, à Cressier.

Cressier



Vicky Huguelet
25 août 2023, 11:00



Les élèves de l'École spécialisée de Clos Rousseau, à Cressier, en train de peindre sous la surveillance de Kesh (à droite).
Photo: David Marchon

Pinceau dans une main, pot de peinture dans l'autre, Amaël se marre en montrant la tache verte sur son front. Le jeune homme, scolarisé à l'école spécialisée de Clos-Rousseau, à Cressier, fait partie de la quarantaine d'élèves participant à la réalisation d'une fresque sur le mur de la place de jeux.

Leur guide n'est autre que le graffeur neuchâtelois Kesh. «Je les cadre, il n'y a pas trop d'aléas. J'ai toujours beaucoup de plaisir à bosser avec les jeunes. Je montre que nous pouvons créer quelque chose tous ensemble.»

Le fait que ces enfants et ados, âgés de 5 à 16 ans, soient atteints de troubles du spectre de l'autisme ne change rien. «L'un d'entre eux a mis les deux pieds dans la peinture. Mais ça, ça arrive avec n'importe quel gosse», sourit l'artiste.

Alessandro Ciotta, éducateur-enseignant, est ravi que sa classe mette la main à la pâte: «Je trouvais intéressant que les jeunes participent à la vie du site avec une activité artistique. Dans ma classe d'ados, les graffitis et le rap, c'est très parlant. Ils se réjouissaient de peindre.»

“Je n'avais jamais fait de graphe, mais j'en ai toujours eu envie.”

AMAËL, ÉLÈVE DE L'ÉCOLE SPÉCIALISÉE DE CLOS-ROUSSEAU

Kesh s'occupe de la base et des finitions. Les élèves gèrent le coloriage et semblent effectivement apprécier: «J'aime le dessin. Décorer la place de jeux, c'est très joli. Je n'avais jamais fait de graphe, mais j'en ai toujours eu envie. C'est bien», raconte Amaël. Son pote Karim confirme tous ses propos.



Voilà à quoi va ressembler la fresque une fois terminée. Photomontage: SP

L'idée de décorer le mur de cette manière vient de Terence Wilsher, gestionnaire de projet aux Perce-Neige, la fondation propriétaire de l'école et internat.

«Un ami avait bossé avec Kesh et j'ai trouvé génial de réaliser un graphe avec la participation des élèves.» Le dessin vient donner des couleurs à la toute nouvelle place de jeux, qui a dû être remise aux normes. Elle longe la rampe d'accès pour les chaises roulantes.

Coût: 2500 francs

Pour financer l'œuvre, d'une valeur de 2500 francs, Terence Wilsher s'est approché de Tous Ensemble. «Le projet collait parfaitement au caractère philanthropique de cette association neuchâteloise.»

La fresque sera inaugurée le 9 septembre.